



Кифара



Школьная газета МАОУ СОШ № 73 «Ли́ра» с углубленным изучением предметов искусств г. Тюмени

Приветственное слово от редакции:



Здравствуйте, уважаемые читатели! Вас приветствует коллектив редакции школьной газеты «Кифара». Название выбрано нами не случайно, ведь кифара — это музыкальный инструмент, родственник лиры. Надеемся, что голос нашей «Кифары» будет звучать в унисон со звонкими струнами дружной и творческой «Лире». Примечательно, что газета появилась в год двадцатилетия школы. Это наш, детский подарок любимой «Лире».

У редакции множество интересных планов, касающихся выпусков газеты. Мы собираемся проводить конкурсы литературных творений, будем рассказывать о жизни школы и каждого лировца. Приглашаем и вас принять участие в работе над следующим номером! С радостью ждем ваши литературные шедевры, а также новые интересные идеи для нашего издания!

Редакция газеты «Кифара»

Взрослые люди

Начало начал...

Кифара: Здравствуйте, Василий Романович! Мы корреспонденты газеты «Кифара», хотели задать Вам несколько вопросов. Расскажите немного о себе.

Василий Романович: Родился я в 1957 году в маленьком посёлке Ишимский Исетского района. Я из простой семьи: родители занимались сельским хозяйством. Учился я в этом посёлке в начальной школе — в маленьком деревянном домике, в классе нас было двенадцать человек. Очень хорошие знания дали, прекрасные учителя были! Закончил образование в селе Исетском. Мой первый инструмент - баян, мне его купил отец. Учился я сам, в музыкальную школу практически не ходил. После окончания школы самостоятельно совершенствовал игру на баяне и гитаре (любил её!)... и поступил в Училище искусств на первый курс, в класс балалайки.

К: Кем Вы планировали стать в будущем?

В.Р.: Да как-то уж сложилось, что все мои родственники - профессиональные музыканты на Украине, причем один из братьев играл в национальном Украинском ансамбле "Гуцулия". В то время быть профессиональным музыкантом было очень престижно, поэтому с выбором

профессии проблем не было.

К: А служили ли Вы в армии и где?

В.Р.: Служил. На Дальнем Востоке. Два года — в танковом подразделении, из них полтора года — в военном оркестре

К: Думаем, нашим читателям была бы интересна история школы: когда она открылась, какова идея создания?

Не могли бы Вы рассказать нам об этом?

В.Р.: На самом деле идея возникла давно, но такая возможность появилась только в 1992 году. Сначала школа находилась не там, где мы сейчас находимся, а на улице Луначарского, в здании аккумуляторного завода. Сама по себе она была маленькой — всего 15 учителей — и числилась как «Школа Искусств №3». В ней не изучались общеобразовательные предметы:

математика, литература, биология и другие. Она была одной из отстающих школ искусств в Тюмени. Другие школы, где общее образование совмещали с музыкальным, отмечались лучшей успеваемостью, поэтому и возникла идея попробовать это у нас. Первый класс состоял всего лишь из двенадцати человек, их классным руководителем была Ольга Михайловна.

К.: Что бы Вы хотели видеть в нашей газете?



Василий Романович родился 12.06.1957 года. Закончил Тюменское училище искусств по классу балалайки в 1981г., Новосибирскую консерваторию в 1985 г., исторический факультет ТюмГУ в 1992 г. Награжден Почетной грамотой Министерства образования и науки РФ, нагрудным знаком «Почетный работник общего образования», Почетной грамотой Областной Думы. Основатель и директор школы №73 «Ли́ра» г. Тюмень, 1992 г.

В.Р.: Хотелось бы открыть рубрику рубрику "Добрые дела": ведь можно помочь не только школе, но и городу, посторонним людям — ветеранам или детям-сиротам.

К.: Большое Вам спасибо за интересную беседу!

В.Р.: Спасибо Вам!

Интервью взяли:
Деева Катя (8 класс)
Бехтерев Алексей (7 «Б» класс)

В следующем номере: Интервью с Оксаной Станиславовной!

Знаете ли вы, что...

- ▶ Школа «Лира» была создана на базе Школы искусств №3
- ▶ Самый первый учитель, который набирал первый класс в нашей школе, — Савинова Ольга Михайловна.
- ▶ Ещё один класс для изучения общеобразовательных предметов располагался на территории 27 и 28 кабинетов.
- ▶ Когда у школы не было столовой, дети ходили обедать в детском саде «Теремок».
- ▶ С 1998 года наша школа начала участвовать в конкурсах (городских, региональных, всероссийских) и стала занимать призовые места.
- ▶ Несколько учащихся имеют «золотые значки» - награды «Достояние Сибири».

Скасқив Тамара (7 класс)

Календарь событий

Октябрь						
Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	Сб	Вс
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

1 октября — Международный день музыки.

1 октября — Международный день пожилых людей.

4 октября — Всемирный день животных.

5 октября — в более, чем 100 странах отмечается Всемирный день учителя.

7 октября — Всемирный день улыбки.

Самый — самый!

Т Самая малочисленная специальность - ударные инструменты (2 чел.)

Т Самый маленький школьник - Козлов Коля (31.12.2004)



Т Самая многочисленная специальность — хореография (96 человек)

Т Самый взрослый ученик — Елохина Валерия (18.12.1993)

Деева Екатерина (8 класс)

Первый встречный

В коридорах школы корреспонденты газеты «Кифара» задавали ученикам и учителям одни и те же вопросы:

1. 20 лет для школы — это много или мало?
2. Что такое кифара?
3. Опишите школу в трех словах.



Анастасия Алексеевна Васильева (учитель-филолог):

- Я считаю, что 20 лет — это прекрасный возраст. Когда имеется жизненный опыт и впереди много всего прекрасного, удивительного и нового. Это возраст энергичный, когда понимаешь все свои возможности!
- Кифара — это древнегреческий музыкальный инструмент.
- За те 2 года, что я тут работаю, я очень полюбила нашу школу. Мне нравятся постоянное движение, звуки музыки и жажда познания.



Иван Щемелев (11 класс)

- Я думаю, что не много и не мало. Наша школа особенная, потому что у нас много талантливых учеников.
- Древний музыкальный инструмент, похожий на лиру.
- Замечательные педагоги, комфортная обстановка.
- талантливые ребята.



Майра Жантасова (11 класс)

- Я считаю — много, потому что наша школа за это время добилась многих успехов.
- Кофеварка или какой-нибудь музыкальный инструмент.
- Музыка, музыка, Василий Романович.

Последние аккорды

Прозвенел первый в этом году звонок, ученики уже давно грызут гранит науки, а я всё ещё не могу поверить, что в этом году, сегодня, сейчас.... к таинству музыкальных уроков я приобщусь последний раз. Да, я учусь в девятом классе, но ощущения «взрослости» до сих пор нет. Кажется, будто можно приходить на уроки с вечным «Забыл!», что-то постоянно пересдавать и доучивать, а на переменах веселиться и бегать по коридорам. Но, как бы мы ни хотели вернуть эти времена, они уже давно прошли. Совсем скоро я выйду из стен школы как юный музыкант и выпускник.

Но мне всё-таки повезло застать двадцатилетний юбилей школы, пока я ещё являюсь её учеником. Конечно, двадцать лет для школы не очень большая дата, но ведь исполнение главной цели — воспитание поколений талантливой и трудолюбивой молодёжи — достигается маленькими шажками. Уже сейчас воспитано девять таких поколений, что, по моему мнению, достаточно много. В этом году будет проводиться огромное число праздничных мероприятий, в которых и я буду принимать участие: концертов, выступлений, торжеств. Но что ждёт меня после суеты праздников и выпускных экзаменов?

Действительно, зачем же мне музыка? Выбранная мной специальность совершенно не связана с искусством, и убивать девять лет своей жизни на музыкальное образование было бы странным. Был ли в этом какой-нибудь смысл? Думаю, что был. Ведь искусство — это не только профессиональная область деятельности, но и способ выражения своих мыслей, чувств. Разве смог бы я без музыки прикоснуться к прекрасному? Почувствовать воодушевление от своего занятия? А моя будущая профессия, несомненно, требует этого. Любовь к языку, вдохновение от его сложности и непонятности, желание постичь этот немислимый парадокс человеческого мышления — вот подспорье лингвиста. Благодаря музыке, оно у меня есть.

Искусство во мне не заканчивается на музыке, хореографии или художественном творчестве. Искусство слова, искусство мысли, искусство работы не пустые слова. Я думаю, что возможность прикоснуться к искусству, — это прекрасная возможность научиться главному из них — искусству жизни. Нет сомнений, что у всех учеников нашей школы это получится!

Змановский Никита (9 класс)



Стихам все возрасты покорны!

Греет солнце чуть слабее,
И пошли дожди.
Потянулись гордым клином
К югу журавли.
Листья на деревьях стали
Жёлтыми совсем.
«Это золотая осень!» —
Стало ясно всем.
Всё сильнее ветер дует,
Лужицы кругом.
И играет солнце в речке
Златом-серебром.

Дудкина Дарья (6 класс)



Учитель — наш добрый и верный наставник,
Учитель проступки все наши прощает,
Учитель — семь букв с необычным значением,
Учитель улыбкой нас в школе встречает,
Учитель на правильный путь наставляет.
Учителю сказать хотим мы «Спасибо!»
За все труды, за всё, что было!

Змановский Артем (5 «Б» класс)

А - фишка

Октябрь

→ 5.10 - День Учителя:

- Аукцион учительских вещей!
- Концерт в честь учителей!

→ 14.10 Осенняя ярмарка!

- Здесь можно весело провести время и приобрести интересные сувениры от школьных умельцев



Поздравляем!

С днем рождения!

ОКТАБРЬ:

Скоридченко Валерия Алексеевна (2 октября)

Маркова Татьяна Ярославовна (5 октября)

Безменова Таисия Николаевна (6 октября)

Хлынова Марина Владимировна (6 октября)

Вибе Ольга Петровна (15 октября)

Коваленко Алексей Сергеевич (31 октября)

28.09 в Академии культуры и искусств г. Тюмени прошел Всероссийский фестиваль молодежного творчества «Вдохновение»

ПОЗДРАВЛЯЕМ:

- Вокальный ансамбль «Ария» 8 класс - лауреатов 1 степени. Руководитель Петрова Е.М., концертмейстер Колунина И.А.
- Вокальный ансамбль «Лирика» 5 «А», 5 «Б» класс - лауреатов 3 степени. Руководитель Поспелова А.В., концертмейстер Маркова Т.Я.
- Ладнер Марию 6 класс — дипломанта 2 степени.
- Захарову Алену 8 класс — дипломанта 3 степени.

Участников фестиваля: Змановского Никиту 9 класс, Макееву Дарью 4 класс, ансамбль «Акварель», ансамбль «Акварелька».

МОЛОДЦЫ!

Состав редакции:

Змановский Никита — главный редактор

Деева Екатерина — заместитель главного редактора

Бехтерев Алексей, Скаскив Тамара — корреспонденты

Шевченко Анастасия — дизайнер

Полянская Ксюша — фотограф-корреспондент

Поспелова Алена Викторовна — идейный вдохновитель

Позитивчик

Непридуманные истории из школьной жизни

- ✓ Сидят два первоклассника на уроке, шепчутся между собой. Учитель замечает их разговор, когда один из них говорит другому:
— Будешь хорошо на балалайке играть - директором станешь!
- ✓ Есть такой композитор, зовут его Козлов. Весёлые песни пишет, но есть у него одно произведение, которое называется «Грустная песенка». Мальчика на экзамене наставляют:
— Не забудь правильно объявить свой номер: скажи название песни, её автора, а потом поклонись. Всё понял?
— Да!
Через несколько минут мальчик выходит на сцену и быстро произносит:
— «Грустная песенка» Козлов!
- ✓ Ученицу начальной школы спросили:
— Что такое талант?
Немного подумав, девочка с грустью ответила:
— Талант - это когда тебе очень хочется гулять, а надо заниматься.

Байки записал Никита Змановский



Объявления:

Спешите поучаствовать в конкурсе на лучший гимн школы «Лира»!
Требования: музыка или стихи, куплетная форма — 2-3 куплета и припев. В жюри войдут учителя русского языка и литературы, преподаватели теории музыки, победители олимпиад по литературе. Работы принимаются до 1 декабря 2011 года.

* * *

Объявляется конкурс стихов и рассказов собственного сочинения со специальным призом от редакции газеты «Кифара»! Ваши творения можно приносить до 1 ноября Поспеловой А.В.